

Spotkanie ze sztuką i mieczem

W weekend zamek Grodziec tętnił życiem, a każdy jego zakątek obfitował w różnego rodzaju atrakcje. Kolejna, 5. edycja Przejścia Teatrów Historycznych i tym razem nie zawiodła amatorów średniowiecznych klimatów.

Ryccerze, dmy dworzy, zabawa Rado buliego, rana oraz walki ryccerzki – to widowiskowa impreza przyciągnęła mnóstwo miłośników średniowiecznego stylu życia w mury zamczyska umieszczonego w krajinie wygasłych wulkanów. Okazuje się doskonałej zabawy mieli również zwiedzający, na których czekała moc różnorodnych atrakcji. Wycieczki z przewodnikiem lub też z pamiątkami przyciągały garstków, spośród których każdy mógł zainteresowaniem cieszyć się samowolko, przy którym można było spróbować swój rydłowy herb. Na scenie dla zebranych tańczyły średniowieczne zespoły, takie jak np. dobrze znany zlotoryjskiej publiczności Ars Salinadi.

Wiele udało się nie tylko na dziedzińcu, ale także na przedzamczu, gdzie przyrodni w zbroje ryccerze walczyli ze sobą, przelęgając się w rytm, kto jest lepszy. Odbył się również turniej ryccerki O Szawli i Mistrza Zakonu Ryccerzkiego Rudenbandi. W trakcie imprezy umocniono pasowanie na ryccerza i obywateli kasztelanian zianku Grodziec Zenon Remacki. W sobotę milicjanci szluka musieli też niepostrzeżenie okazywać zobaczyć dzieła



Popołudniowa wystawa „Grodzieckie Impresje”



Pokazy walki ryccerzki

wielu malarzy z Czech, Ukrainy, Białorusi i Polki, którzy zaprezentowali swoje obrazy na wystawie popołudniowej „Grodzieckie Impresje”

(imp)

Polak i Chorwaci

Mielśmy w Zlotoryi międzynarodowe spotkanie piłkarskie Polaków i wygramyśmy, choć rzutem na taśmę.

Chorwaci z gminy Kalnik, którzy przyjechali do Zlotoryi z wizytą partnerską, na ten mecz ostrzyli sobie zęby od kilku tygodni. Ponoć intensywnie trenowali. Na mecz umówili się burmistrzowie obu miast podczas Dni Zlotoryi, ustalając program dla chorwackiej delegacji. Część 50-osobowej grupy z Bałkanów, podjęto intensywne „rozkładem jazdy” wizyty w Polsce, ożywała się w zasadzie tylko wtedy, gdy padało hasło MECCZ. „Hratska! Hratska!” – krzyżeli, podnosząc dłonie w górę w geście znanym ze stadionów piłkarskich. Widać było, że tanio skóry na orliku przy Wiosemnej nie sprzedadzą. Nasi zawodnicy, dla których było to pierwsze międzynarodowe spotkanie, również deklarowali, że liczy się dla nich tylko zwycięstwo. – I zabawa oczywiście – dodał z uśmiechem Damian Klicki, podpora zlotoryjskiej linii defensywnej. – Szykowaliśmy się na ten pojedynek od kilku tygodni – przyznał.

Trzon zlotoryjskiej drużyny stanowili piłkarze Górnika. U Chorwatów na murawę wybiegli zawodnicy o dużej rozpiętości wiekowej. Fama głosiła jednak, że mają dwóch piłkarzy grających na co dzień w chorwackiej III lidze. Że nie jest to jedynie plotka, potwierdzili pierwsze minuty meczu. Chorwaci, mimo nadwagi objawiającej się u większości z

nich charakterystycznym zaokrągleniem w okolicach brzucha, świetnie grali piłką, wymieniając dokładne podania na niewielkim boisku i zmuszając naszych do



biegania. Szybko zdobyli pierwszą bramkę, a na listę strzelców wpisał się sam burmistrz Kalnika, który był w ataku.

Nasi, tak jak deklarowali, podszli do meczu na luzie. Po mniej więcej kwadransie zlotoryjanie opanowali sytuację na boisku, wyrównali, a do przerwy strzelili jeszcze 3 bramki, schodząc z boiska z bezpiecznym 3-brankowym prowadzeniem. Wynik jest korzystny pod względem sportowym, ale nie bardzo w aspekcie partnerskiej współpracy. W końcu

Struktura Kultury

W wtorek w Zlotoryjskim Ośrodku Kultury i Rekreacji odbyło się wręczenie nagród dla zwycięskich zespołów biorących udział w Otwartym Zlotoryjskim Maratonie Muzy-

ki Rockowej. Działacze Złotej Cooltury podziękowali także ludziom oraz instytucjom, które wspierają ich liczne działania. Podziękowania odebrali m.in. burmistrz Robert Pawłowski oraz

starosta Ryszard Kaszkiewicz. Na zakończenie odbył się koncert zwycięzczy 2. edycji maratonu – zespołu Struktura.

(ms)



W Zlotoryi dla Chorwatów zorganizowano zawody w pukaniu złotą i mistrzostwa kraju



Zlotoryjanie atakują chorwacką bramkę